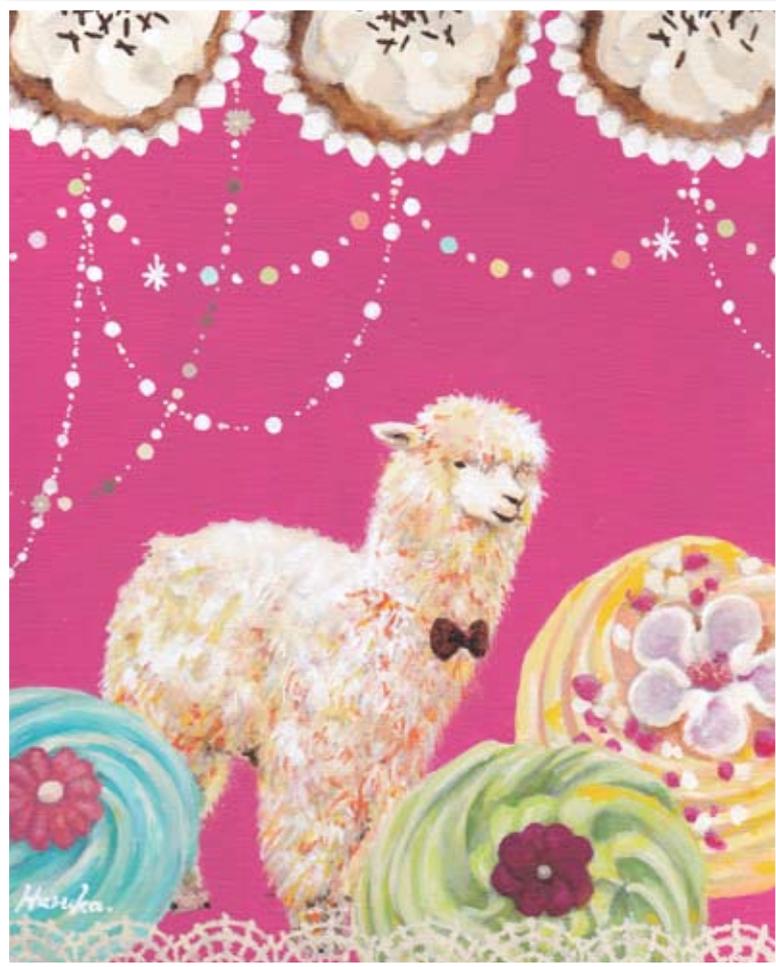


七 彩

～なないろどり～ ②



「デザートアルパカ」

那須の牧場で見たアルパカ。
みんな同じ姿をしているのかと思ったら、これが一頭一頭、見た目にかなり個性があり驚き。そして可愛かった…。

セーターの素材表示、『ウール』『カシミヤ』は、普通に「高級で温かい」くらいにしか思わないのに、なぜか『アルパカ』の文字を見かけると、「…こんな姿になっちゃったんだ」と、切ない気持ちになります。

毛を刈られただけで、死んでしまったわけではないのですが、まだわたしは、『アルパカ』を「あつたか素材」として認識できないでいるようです。

あの個性的な顔、顔、かお達。いつになったら、「アルパカ」高級で温かい「素材だと思えるようになるのだろう？」

遠藤晴香 Endou Haruka

『音』や『香り』を感じられるような、そんな作品を作れるように心がけております。
ホームページ=www14.ocn.ne.jp/~cororo21/

絵・文 遠藤晴香／イラストレーター